Mega casas a medida y gusto de los súper millonarios

Un estudio británico creó el concepto de "superhouses", viviendas de edición limitada, diseñadas en base al estilo de vida de magnates internacionales.

POR **GRACIELA BADUEL**
gbaduel@clarin.com

Así como existen vestidos, yates, joyas, autos (y vaya a saber uno cuantos ítems más) diseñados como **piezas únicas** para megamillonarios, ese concepto se aplica también a las casas. Y con todas las letras: Superhouses. La idea fue de Magnus Ström, un arquitecto que tiene su estudio en el Reino Unido y se propone construir "solo 30" **casas excepcionales** que respondan al estilo de vida de los magnates del planeta.

Con el apoyo técnico de The Boundary (una empresa líder en renders y visualización) Ström creó, a modo de ejemplo virtual, la Superhouse 00/30, ubicada en una bahía de las Islas Baleares (España), y su proyecto **ya fue galardonado** por el American Architecture Prize 2016 en las categorías diseño residencial (plata) e interiorismo (platino).

Desde Ström Architects, Magnus, nacido en Suecia y graduado en la Universidad de Portsmouth en 1998, explica que el la inspiración para el concepto surgió a partir de su trabajo con un arquitecto naval que diseñaba "superyates". Así fue como se le ocurrió trasladar esos parámetros a la vivienda: las casas también podrían alcanzar el **máximo estatus de calidad** en diseño y construcción.

Las "supercasas", asegura Ström, se diseñan a partir de un **enfoque holístico**, adecuándose a los gustos y actividades de sus dueños. "No es un diseño para una vivienda, es un **diseño para un estilo de vida**", sostiene. Por esa razón el concepto de "Superhouse" implica no sólo los planos tradicionales de cualquier proyecto, sino también un largo proceso de discusión y reflexión con sus futuros dueños, hasta llegar a "**la casa de sus sueños**".

Como en una edición limitada de obras de arte o de relojes, las "superhouses" tendrán discretamente grabado su **número de serie** en algún sector de la fachada y podrán ubicarse en cualquier lugar del mundo.

El **modelo virtual** que ayuda a difundir el concepto es una casa que podría estar ubicada en una bahía de las Islas Baleares, a la que se llega desandando un camino sinuoso por un paisaje de montaña, en yate o en helicóptero.

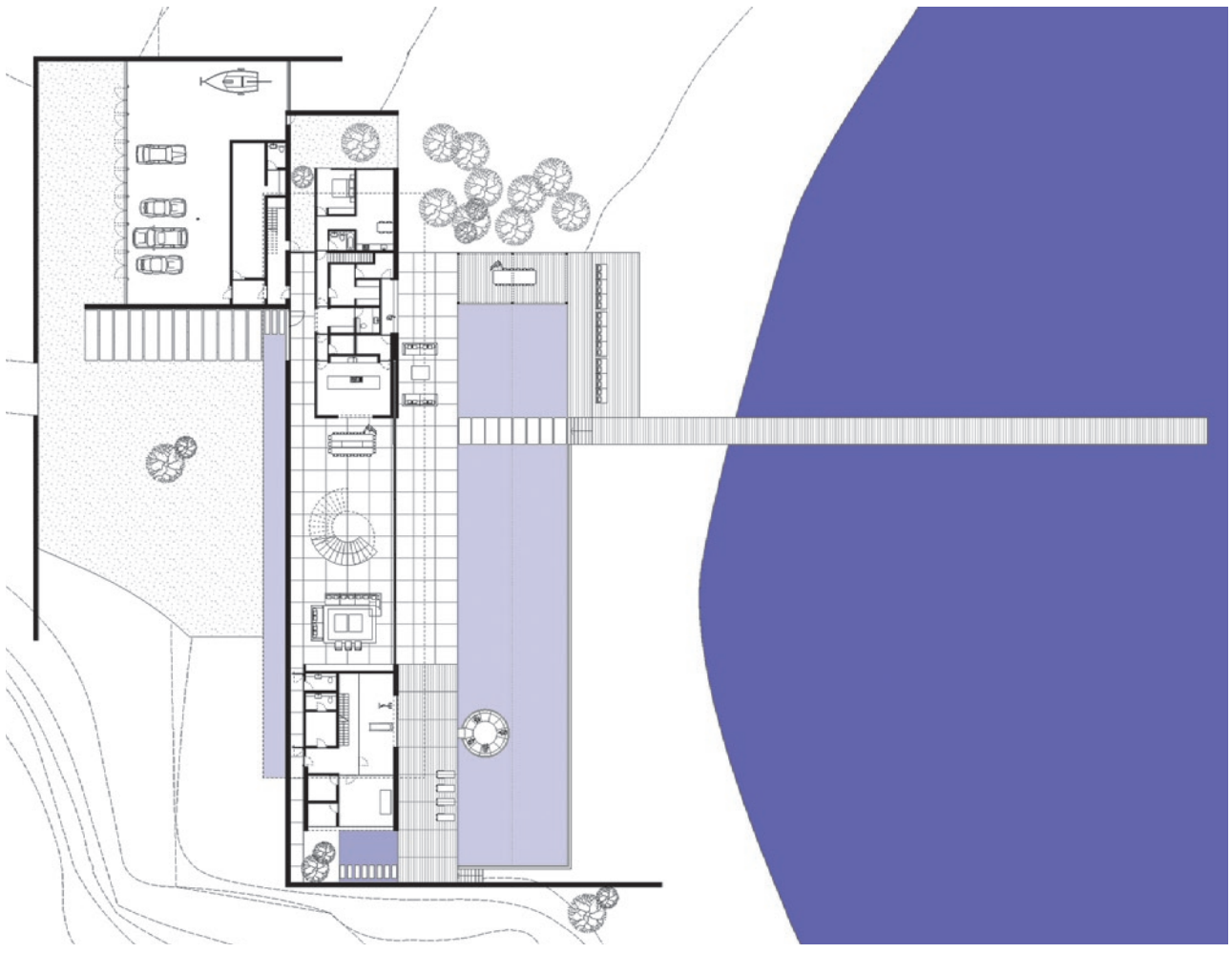
Un patio amurallado con piedras del lugar enmarca el acceso y deja ver por primera vez la casa recostada sobre el fondo del lote, que se continúa con una **playa privada** sobre el Mar Mediterráneo. Un largo

SIGUE EN PAG. 13 >>

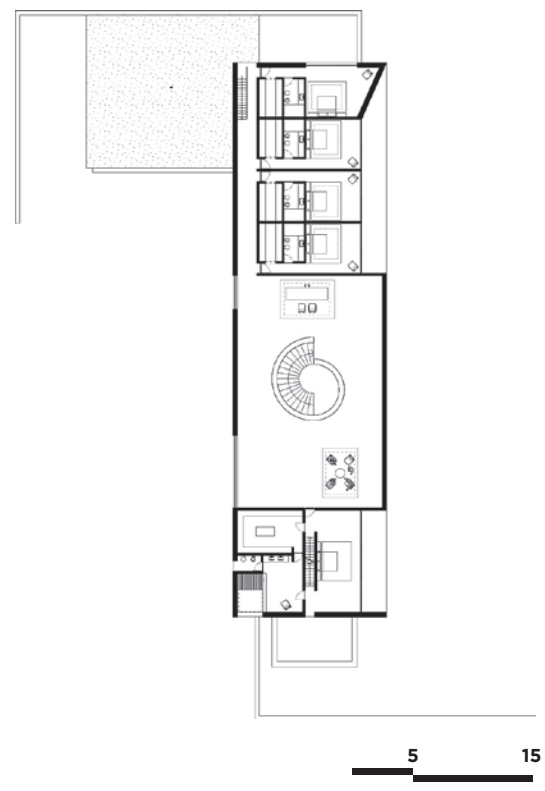
Vista desde el muelle. De una horizontalidad muy marcada, a pesar de su tamaño la casa no interfiere con el paisaje.

ARQUITECTURA | PROYECTO INTERNACIONAL | **SUPERHOUSE**

1 Visuales. Las carpinterías de aluminio de última generación permiten que la casa se abra al paisaje, aún en los locales más privados, como el dormitorio. **2 Estar.** La escalera helicoidal que lleva a la planta alta es la gran protagonista de este espacio, que puede integrase con el comedor y la cocinas si así se desea. **3 Fogón.** Un segundo living al aire libre y en desnivel rodea a una fogata y se constituye como lugar de encuentro. **4 Piscina.** Un espacio de transición entre la playa y el estar, de 50 metros de largo.



Planta baja. El gran estar separa las áreas destinadas al gimnasio y spa (izq.) del sector de servicios (der.)



Planta alta. Una master suite y 4 dormitorios.

4

>> VIENE DE PAG. 10

muelle de madera se interna en el agua, con espacio suficiente para un yate y una embarcación auxiliar. Dos muros de piedra en forma de "L" protegen la residencia de miradas indiscretas.

El diseño de la casa es sencillo, con una **horizontalidad** muy marcada. Dos volúmenes de madera ubicados en ambos extremos albergan distintas funciones: a la izquierda del acceso se encuentran el garage, los apoyos y las áreas y habitaciones de servicio; mientras que hacia la derecha, atravesando un amplísimo estar, se dispuso un spa y un gimnasio.

LAS CASAS TENDRAN DISCRETAMENTE GRABADO SU NUMERO DE SERIE EN LA FACHADA

El enorme estar es el gran protagonista de la casa, con una **escalera escultórica** helicoidal que lleva a la planta superior. La cocina y el área del comedor están separadas por carpinterías de **aluminio de alta tecnología**, capaces de soportar aberturas de vidrio de gran superficie que se sostienen con marcos verticales de solo 20 milímetros. Gracias a estas carpinterías, los paneles acristalados pueden ocultarse en el piso hasta desaparecer por completo. Esto permite una planta más abierta cuando la residencia se encuentra en modo "familiar" y, mientras que puede cerrarse por completo para destinar el espacio a una reunión.

Lo mismo sucede con el spa y gimnasio, que pueden abrirse hacia el exterior y se conectan con la planta alta mediante otra escalera, para que los usuarios accedan directamente desde sus cuartos hasta la piscina, de **50 metros de largo y desborde infinito**. Las habitaciones (una suite principal y cuatro dormitorios) tienen sus propias terrazas a la bahía.

Los espacios exteriores también fueron cuidadosamente diseñados, con gran deck y un semicubierto para disfrutar de la playa, y un **living circular en desnivel** con una hoguera en el centro.

El interiorismo estuvo a cargo de la firma Staffan Tollgård, exponentes de la **vanguardia** del distrito de diseño de Pimlico, en Londres, quienes curaron los muebles, la iluminación y los accesorios.

"Nuestra visión del lujo –dice el equipo de Superhouse– trasciende conceptos como **la escala y la opulencia**. Ofrecemos casas excepcionales a través del diseño sublime y la elegancia atemporal de los materiales artesanales, en los sitios más hermosos del mundo". «